

Concert final du Stage au Mont-Dore de Chant choral avec Stanislav Pavilek et Virginie Martineau

Mardi 21 août 2018 à 21H00 à l'église du Mont-Dore

Programme :

Quatre **M A G N I F I C A T**

Antonio Caldara (1670 – 1736) : Magnificat

1. *Magnificat anima mea Dominum*
2. *Suscepit Israel*
3. *Sicut erat in principio*

Francesco Durante (1684 – 1755) : Magnificat

1. *Magnificat, anima mea Dominum*
2. *Et exsultavit spiritus meus*
3. *Fecit potentiam*
4. *Deposuit potentes*
5. *Suscepit Israel*
6. *Sicut locutus*
7. *Gloria Patri*

Alessandro Marcello (1684 – 1747) : Concerto en ré mineur

(pour hautbois, cordes et basso continuo,
transcrit par J.S.Bach pour orgue, BWV 974)

1. *Andante*
2. *Adagio*
3. *Presto*

Tommaso Albinoni (1671 – 1750) : Magnificat

1. *Magnificat anima mea Dominum*

Antonio Vivaldi (1678 – 1741) : Magnificat

1. *Magnificat anima mea Dominum*
2. *Et exultavit spiritus meus*
3. *Et misericordia ejus*
4. *Fecit potentiam*
5. *Deposuit potentes*
6. *Esurientes*
7. *Suscepit Israel*
8. *Sicut locates est*
9. *Gloria Patri*

Solistes :

Soprano: Marie GILLY-POITOU*
Alto: Héloïse GODEFROI*
Ténor: Joël ROESSEL
Basse: Laurent ARPISON*

*Les stagiaires du Chant lyrique avec Elsa LEVY

Chanteurs de chœur :

Sopranos :

Marie France AUJARD, Elena CECCARELLI, Sylvie CLERGEOT, Nicole COURTES, Jacqueline DELILLE, Monique HOUDAYER, Teresa MACIEJEWSKA, Dominique MEUNIER, Frédérique SMAJDA, Eliane VILLARD

Altos :

Martine ALBUMAZARD, Marie-Thérèse BELLOT, Catherine BLAIS, Dominique BONNASSE, Annaïg BOUGET, Marie-Geneviève BOURMAULT, Françoise CHEVEREAU, Laurence JANTZEN, Patricia KEMPF, Sylviane LAPIE, Françoise ROUX, Claire THEVENOT

Ténors :

Jacques EMMER, Alain PERDEREAU, Joël ROESSEL

Basses :

Patrick BRABANT, Jean-Paul CLERGEOT, Bernard CONSTANTIN, Jean-Yves COURTES, Patrice DIARD, Philippe SALLIOT

Orgue : Virginie LARDERET-MARTINEAU
Direction : Stanislav PAVILEK